**Пояснительная записка**

Рабочая программа по обществознанию для 6 класса составлена на основе ФГОС, ОП ООО КШИ №2 и авторской программы. Программа по КН КБР рассчитана на пятидневную рабочую неделю. Сроки реализаций программы 2020-2021 гг

* с Законом КБР « Об образовании» № 23-РЗ от 24.04.2014г.;
* с с Положением о рабочей программе учебного предмета  ГКОУ КШИ 2 с п Бабугент
* с Учебным планом   ГКОУ КШИ 2 с. п. Бабугент
* с Программой и учебником  по культуре народов КБР для 11 класса общеобразовательных учреждений Г.Х. Мамбетов, Нальчик. Издательский центр «Эль-фа», 2015 г. Рекомендовано МОН КБР.

          Рабочая программа рассчитана на 34 учебных часа из расчета 1 учебный час в неделю.

Используемый УМК;

 1.Мамбетов Г.Х. Традиционная культура кабардинцев и балкарцев. Нальчик, 2014

2.Карданова М.М. и др. Контрольно-измерительные и тестовые задания по истории и культуре народов КБР. 8-11 кл. Нальчик, 2013.

3.Аталиков В.М. Культура кабардинцев и балкарцев. Учебное пособие. Нальчик, 2013г.

4.Мусукаев А.И., Першиц А.И. Народные традиции кабардинцев и балкарцев. Нальчик, 1992г.

5.Золотарева И.С. История и культура Кабардино-Балкарии в вопросах и ответах.    Нальчик, 2014.

6.Золотарева И.С. Методические рекомендации по курсу «Культура народов КБР»                Нальчик 2014г

**Целями**реализации регионального компонента по Культуре народов КБР являются:

-воспитание разносторонне развитой личности гражданина России, духовно связанного с малой родиной, знающего и уважающего ее историю, культуру, национальные традиции, ориентированного в системе ценностей и потребностях современной жизни;

-формирование способности выпускников к самостоятельному жизненному выбору, самообразованию и самосовершенствованию в условиях многонационального и поликонфессионального своеобразия.

**Задачи**реализации регионального компонента по Культура народов КБР:

* дать   выпускникам   целостное   представление   об   культурном,  этнонациональном,   своеобразии    родного    края,    традициях   духовной    и нравственной жизни, социальном опыте народа;
* сформировать позитивные ценностные ориентации в ходе ознакомления с культурными, религиозными, этнонациональными традициями народов, населяющих КБР, для применения полученных знании  и умении на практике, планирования своей жизнедеятельности, участия в решении существующих и возникающих региональных, общенациональных проблем;
* обеспечить понимание идеи межнационального согласия, толерантности как важнейших традиции духовной жизни региона, сформировать на этой основе умения конструктивного межкультурного   взаимодействия   с   представителями   различных   этносов,   навыки бесконфликтного поведения;
* способствовать этнической идентификации и политической консолидации населения;
* помочь выпускникам осознать разнообразие и масштаб трудовой жизни в регионе, передать   им   знания   и   умения   для   активного   участия   в   ней,   способствовать самоопределению, формированию потребности в созидательной трудовой деятельности на благо семьи, общества, государства;
* пробуждать   интерес   к  судьбам  людей  родного  края,   к  истории  повседневности, воспитывать уважение к представителям старшего поколения, институту семьи;
* развивать у обучающихся интерес к родной культуре, раскрывая сущность явлений и процессов на близком ярком материале;
* развивать     творческие      способности      обучающихся      на      основе,     поисковой, исследовательской деятельности, изучение многообразных источников по истории и культуре края;
* создавать условия для  приобщения обучающихся  к культуре,  искусству, способам художественного самовыражения на примерахтворчества земляков – известных деятелей культуры;
* формировать у обучающихся собственное оценочное отношение к фактам и событиям прошлого и настоящего.

В результате изучения культуры Кабардино-Балкарии формируется целостный и своеобразный культурный и исторический образ родного края на основе комплексного осмысления региональных процессов и их роли в образовании, самоопределении и саморазвитии родного края на основе комплексного осмысления региональных процессов и их роли в образовании, самоопределении и саморазвитии школьников

  Содержание разделов учебного курса

Введение. 1ч.

Глава1.  Семейная  культура-11ч.

Большая и малая семья. Брачные  запреты. Калым. Свадьба. Обычаи  избегания. Первое возвращение невесты домой. Развод. Ребенок и его имя. Обрядовые игры, связанные с рождением детей и их  совершеннолетия.

Глава2. Культура воспитания -11ч.

Физическое, умственное , нравственное и эстетическое воспитание. Трудовое воспитание. Военное воспитание. Адыгский этикет. Этикет балкарский. Уважительное отношение к родителям. Уважительное отношение к старшим. Уважительное отношение к женщине. Обычай  приветствий и прощаний. Благопожелания. Тосты и немного о застольном этикете.

Глава 3.Из духовной  культуры кабардинцев и балкарцев- 12ч.

Устное народное творчество. Нартский эпос. Музыкальное искусство. Танцы и танцевальный этикет. Театральное искусство. Народные певцы. Прикладное искусство. Религия. Похоронные обряды. Народная медицина.

.

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения предмета «Культура народов Кабардино-Балкарской Республики» ученик должен:

Знать:

* основные этапы и ключевые события истории культуры народов Кабардино-Балкарской Республики, выдающихся деятелей этой истории;
* основные понятия и термины по изучаемому курсу;
* важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития;
* изученные виды исторических источников.

Уметь:

* рассказывать (устно или письменно) об исторических событиях, их участниках;
* составлять биографическую справку, характеристику деятельности исторической личности; объяснять, в чем состояли мотивы, цели и результаты деятельности отдельных людей в истории;
* проводить поиск исторической информации в источниках разного типа; критически анализировать источник исторической информации;
* анализировать историческую информацию, представленную в разных знаковых системах (текст, таблица, карта, схема);
* различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;
* представлять результаты изучения исторического материала в формах конспекта, реферата.
* объяснять свое отношение к наиболее значимым историческим явлениям;
* использовать различные источники информации.

Использовать при обретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

* определения собственной позиции по отношению к явлениям современной жизни, исходя из их исторической обусловленности;
* использования навыков исторического анализа при критическом восприятии получаемой извне социальной информации;
* для понимания исторических причин и исторического значения событий и явлений современной жизни;
* высказывания собственных суждений об историческом наследии;
* использования знаний о традициях и культуре народов КБР в общении с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности.
* соотнесения своих действий и поступков окружающих с исторически возникшими формами социального поведения.

Учебно-тематическое планирование

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№  темы** | Название темы | Количество уроков | Зачеты |
| 1. | Глава  1. Семейная культура | 11 | 1 |
| 2. | Глава 2. Культура воспитания | 11 | 1 |
| 3. | Глава 3. .Из духовной культуры кабардинцев и балкарцев. | 12 | 1 |
| Всего | | 34 | 3 |

**Календарно-тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № пп | Раздел и основное содержание темы | Количество часов | Дата по плану | Дата по факту | Домашнее задание |
| Первое полугодие 16 часов | | | | | |
| 1 | Большая и малая семья | 1 |  |  | Вопросы 1-6 ответить письменно  П.1,стр. 199-204 |
| 2 | Брачные запреты | 1 |  |  | Провести анализ прав и обязанностей мужчин по шариату.  П.2,стр.204-207 |
| 3 | Сватание | 1 |  |  | Подготовить доклад: «Чем отличается сватание в 19 и 20 века»  П.3,стр.207-211 |
| 4 | Калым | 1 |  |  | «Можно ли калым считать покупкой невесты или продажей дочери»  П.4,стр.211-213 |
| 5 | Свадьба | 1 |  |  | Обычаи сохранения в вашем селе связанные с свадьбой  П.5,стр213-214 |
| 6 | Обычаи избегания | 1 |  |  | Доклад «Как вы считаете нужны ли обычаи избегания или…  П.6,стр214-227 |
| 7 | Первое возвращение невесты домой | 1 |  |  | Сравнительный анализ «Случай для развода»  П.7,стр 227-228 |
| 8 | Развод | 1 |  |  | Привести примеры национальных кабардинских и балкарских имен и их значение  П.8,стр.228-229 |
| 9 | Ребенок и его имя | 1 |  |  | Вопросы 1-6 (письменно) Привести 5 примеров обрядовых игр |
| 10 | Обрядовые игры, связанные с рождением детей и их совершеннолетием | 1 |  |  |  |
| 11 | Зачет по главе «Семейная культура» | 1 |  |  | Подготовить проектную работу по теме: «Семья» |
| 12 | Физическое, умственное, нравственное и эстетическое воспитание | 1 |  |  | П 1. Стр 238-246, привести примеры нац игр, используемых для воспитания детей |
| 13 | Трудовое воспитание | 1 |  |  | П 2, стр 246-253, ответить на вопросы 1-5 |
| 14 | Военное воспитание | 1 |  |  | П. 3 стр 253-259, подготовить доклад «Какую роль играло аталычество в военном воспитании |
| 15 | Адыгский этикет. Этикет балкарцев | 1 |  |  | П 4, стр 259-263, подготовить эссе «какие нормы этикета нравятся, а какие по вашему мнению устарели» |
| 16 | Уважительное отношение к родителям | 1 |  |  | П 5, стр 263-266, ответить на вопросы 1-6 |
| Второе полугодие 18 часов | | | | | |
| 17 | Уважительное отношение к старшим | 1 |  |  | П 6, стр 266-270, ответить на вопросы 1-3 |
| 18 | Уважительное отношение к женщине | 1 |  |  | П 7, стр 270-275, написать эссе « В чем суть рыцарского отношения кабардинцев и балкарцев к женщине» |
| 19 | Обычаи приветствий и прощений | 1 |  |  | П 8, стр 275-281, ответить на вопросы 1-7 |
| 20 | Благопожелания | 1 |  |  | П 9, стр 281-287, индивидуальные задания |
| 21 | Тосты и застольный этикет | 1 |  |  | П 10, выучить по одному старинному тосту |
| 22 | Зачет по главе «Культура воспитания» | 1 |  |  | Проектная работа по главе «Культура воспитания» |
| 23 | Устное народное творчество | 1 |  |  | П 1, стр 292-295, ответить на вопросы 1-6 |
| 24 | Нартский эпос | 1 |  |  | П 2, стр 295-299, собрать сказания о нартах в своем селении. |
| 25 | Музыкальное искусство | 1 |  |  | П 3, стр299-300, написать старинные музыкальные инструменты |
| 26 | Танцы и танцевальный этикет | 1 |  |  | П4, стр 300-304, ответить на вопросы 1-8 |
| 27 | Театральное искусство | 1 |  |  | П 5, стр304-308 |
| 28 | Народные певцы | 1 |  |  | Написать реферат «Омар Отаров и Владимир Иванов» |
| 29 | Прикладное искусство | 1 |  |  | П 7, стр 311-318, ответить на вопросы 1-4 |
| 30 | Религия | 1 |  |  | П8, стр318-334, ответить на вопросы 1-10 |
| 31 | Похороны | 1 |  |  | П9, стр 335-343, ответить на вопросы, 1-10 |
| 32 | Народная медицина | 1 |  |  | Индивидуальные задания |
| 33 | Зачет по главе «Из духовной культуры кабардинцев и балкарцев» | 1 |  |  | Подготовить проектную работу по главе « Духовная культура кабардинцев и балкарцев» |
| 34 | Обобщающий урок | 1 |  |  |  |

Учебно-методическое обеспечение

 - список литературы для учителя:

1.Мамбетов Г.Х. Традиционная культура кабардинцев и балкарцев. Нальчик, 2014

2.Карданова М.М. и др. Контрольно-измерительные и тестовые задания по истории и культуре народов КБР. 8-11 кл. Нальчик, 2013.

3.Аталиков В.М. Культура кабардинцев и балкарцев. Учебное пособие. Нальчик, 2013г.

4.Мусукаев А.И., Першиц А.И. Народные традиции кабардинцев и балкарцев. Нальчик, 1992г.

5.Золотарева И.С. История и культура Кабардино-Балкарии в вопросах и ответах.    Нальчик, 2014.

6.Золотарева И.С. Методические рекомендации по курсу «Культура народов КБР»                Нальчик 2014г.

- список литературы для  учащихся:

1.Учебник.Мамбетов Г.Х. Традиционная культура кабардинцев и балкарцев. Нальчик, 2014

2.Образовательный стандарт по региональной истории.

 3.М.Д. Бекалдиев «История Кабардино-Балкарии 8-9 классы». Нальчик: Эльбрус, 2008.

4.М.Аталиков «Детские игры в Кабардино-Балкарии», Нальчик, 2004.

5.М.Д. Бекалдиев «Хрестоматия по истории Кабардино-Балкарии», Нальчик, 2008.

6.Электронные издания с материалами по истории КБР: «История адыгов», 7.«Материальная и духовная культура народов КБР».

**-**перечень WEB-cайтов для дополнительного образования по предмету:

<http://museum-kbrglav.ru/>Сайт Национального музея КБР -

[http://www.muzey-kbr.ru/](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fessaysstudent.ru%2Farticles%2Freferat-osobennosti-peredachi-modalnyh-glagolov%2F) Сайт Музея ИЗО

[www.memorialbnkbr.com](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fessaysstudent.ru%2Farticles%2Freferat-byudzhet-promyshlennogo-marketinga%2F) Сайт Мемориала

Сайт Адыги.ru/Сабанчиев Х.

Сайт КБР. Рубрика «Истории КБР»